



НИЖНЕТАГИЛЬСКАЯ ЕПАРХИЯ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ (МОСКОВСКОГО ПАТРИАРХАТА)
ОТДЕЛ РЕЛИГИОЗНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КАТЕХИЗАЦИИ

622052, г. Нижний Тагил, ул. Лесная, 20. Тел.: +7 (902) 275-28-31, e-mail: sofya_oro@mail.ru,
сайт: tagiloro.ru

ПОЛОЖЕНИЕ
о Епархиальном конкурсе детского творчества
«Радость Пасхи»

1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ

1.1. Учредитель Конкурса – Нижнетагильская Епархия Русской Православной Церкви.

1.2. Организатор Конкурса – Отдел религиозного образования и катехизации Нижнетагильской Епархии и Нижнетагильский музей изобразительных искусств.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Конкурс детского творчества направлен на:

- возрождение отечественных традиций духовной культуры в образовательном пространстве города;
- сохранение и развитие культуры, традиций русского народа;
- воспитание подрастающего поколения в духе любви и уважения к своему Отечеству, русской культуре и вере;
- изучение истории православия, самобытности русского народа.

3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс детского творчества проводится в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

3.2. Отдел религиозного образования и катехизации Нижнетагильской Епархии имеет право использовать фотографии работ в СМИ и издательской деятельности.

3.3. В конкурсе могут принимать участие учащиеся общеобразовательных (средних), средне-специальных учебных заведений, учреждений дополнительного образования, воскресных школ, воспитанники дошкольных и других детских учреждений Нижнетагильской епархии.

3.4. Конкурс проводится в четырех возрастных категориях:

- первая группа 4-6 лет;
- вторая группа 7-9 лет;
- третья группа 10-13 лет;
- четвертая группа 14-17 лет.

3.5. Работы не рецензируются.

3.6. Работы в категории «Пасхальные мотивы» (рисунок) возвращаются в первую неделю после окончания Конкурса, невостребованные работы не хранятся.

3.6. Работы в категории «Пасхальная открытка» не возвращаются, только по

согласованию, остальные передаются в службу милосердия «Покров» при храме Воскресения Христова г. Нижний Тагил для поздравления подопечных службы с праздником светлого праздника Пасхи

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

4.1. «ПАСХАЛЬНАЯ ОТКРЫТКА»:

Декоративно-прикладное творчество в любой технике.

4.2. «ПАСХАЛЬНЫЕ МОТИВЫ» Художественная работа (рисунок) в любой технике (гуашь, акварель, масло, акрил, пастель.)

Темы работ для всех номинаций:

Радость пасхального праздника; Евангельский сюжет; Пасхальный натюрморт; Золотые купола; Неделя Жен Мироносиц.

5. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПРИЗОВЫХ МЕСТ В КОНКУРСЕ

5.1. Общее количество призовых мест в трех номинациях – 24 (Двадцать четыре)

5.2. В номинации «ПАСХАЛЬНАЯ ОТКРЫТКА» присуждаются:

- 1-е место – четыре (по одному в каждой возрастной категории);
- 2-е место – четыре (по одному в каждой возрастной категории);
- 3-е место – четыре (по одному в каждой возрастной категории).

5.4. В номинации «ПАСХАЛЬНЫЕ МОТИВЫ» присуждается:

- 1-е место – четыре (по одному в каждой возрастной категории);
- 2-е место – четыре (по одному в каждой возрастной категории);
- 3-е место – четыре (по одному в каждой возрастной категории).

5.5. На усмотрение конкурсного жюри количество призовых мест может перераспределяться в зависимости от количества участников в возрастной категории и качества представленных работ.

6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

6.1. **ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ**: работы могут быть выполнены в следующих техниках:

- Живопись, графика (гуашь, акрил, акварель, маркеры цветные, карандаш цветной, пастель, тушь)
- Прикладное искусство (батик, ткачество, вышивка, бисероплетение)
- Смешанная техника (гуашь, акварель, карандаш цветной, тушь + вышивка, бисероплетение, скрапбукинг, аппликация)

- работы должны соответствовать заявленной теме;

- в работе не используются пищевые продукты;

- ТРЕБОВАНИЯ к рисунку

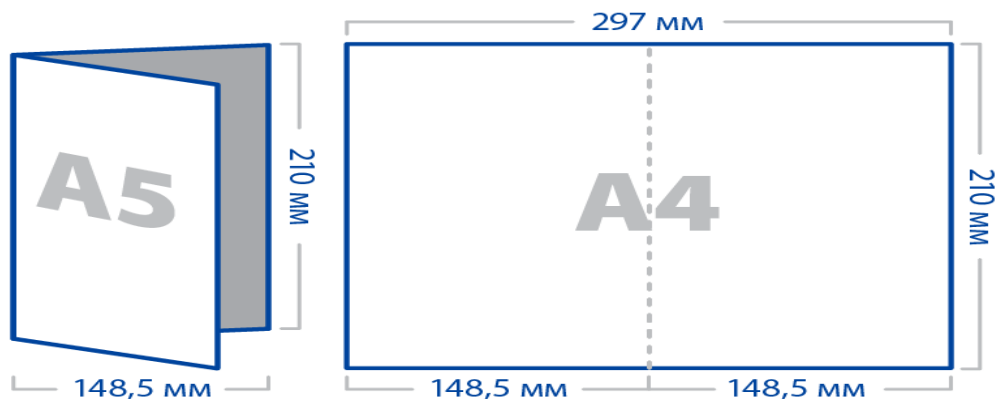
Формат листа для первой возрастной категории (4-6 лет) - А 4, формат листа для остальных категорий - А 3 прикрепляется этикетка, размером 9 х5 см, в нижний левый угол шрифт Times New Roman размер 12, на которой указываются: фамилия, имя, возраст автора, название работы, номинация, полное наименование учебного заведения, а также фамилия, имя, отчество педагога, телефон;

- работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс.

- ТРЕБОВАНИЯ к открытке:

-открытка должна быть буклетом формата А5 (лист А4 в два сложения)

БУКЛЕТЫ ФОРМАТА А5 (формат листа А4 с одним фальцем)



- открытка должна содержать: на лицевой стороне художественное изображение и вкладыш на отдельном художественно оформленном листе с поздравительным текстом.
- работа должна быть выполнена в том году, в котором проводится Конкурс
- к оборотной стороне открытки необходимо приклеить ярлычок с ФИ автора.

6.2. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на Конкурс не принимаются.

6.3. От учреждения принимается **не более 5 работ**.

6.4. Предпочтение отдается не коллективным, а индивидуальным работам.

6.5. Работы должны иметь сопроводительный список (заявку):

Образец

Заявка
на участие в Епархиальном конкурсе детского творчества
«Радость Пасхи»

От _____
(полное название и **контакты** ОУ)

№ п/п	Фамилия, имя, ребенка	Возраст	Название работы	Техника	Ф. И. О. педагога, электронная почта, телефон

7. ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

7.1. Конкурс для номинации «Пасхальные мотивы» (рисунок) проходит в следующем порядке:

- Фотографии конкурсных работ (не более 5 от учреждения) вместе с заявкой (файл в формате doc. не скан) участники присылают на электронную почту: sofya_oro@mail.ru. После конкурсного отбора, участникам сообщается, какие работы необходимо представить на выставку.

- Требования к фотографиям: Фотографии должны быть подписаны: Фамилия, Имя, возраст, название работы.
- Лучшие конкурсные работы, соответствующие тематике конкурса, составят выставку детского творчества на фестивале «Пасха Красная», проходящего в ГДДЮТ г. Нижний Тагил
- Даты проведения фестиваля уточняются в информационном письме ежегодно, зависят от даты празднования Пасхи.
- Итоги Конкурса подводятся до 15 апреля того года, в котором проводится Конкурс.

7.2. Конкурс для номинации «Пасхальная открытка» проходит в следующем порядке:

Открытки (не более 5 от учреждения) вместе с распечатанной заявкой (файл в формате doc.), привозят или отправляют по почте до **31 марта 2024 г.**

Почтовый адрес: 622052, г. Нижний Тагил, ул. Лесная, 20, Храм в честь Воскресения Христова, ОРОиК (желательно простым отправлением). Если работы отправляются почтой – предусмотреть, чтобы они дошли **до 31 марта 2024!**

Если вы привозите работы сами – их можно оставить в коробках с эмблемой конкурса в иконной лавке храма в честь Воскресения Христова каждый день с 8.00 до 18.30. или в самом храме Воскресения Христова.

Открытки не возвращаются, а передаются в социальные службы Нижнетагильской епархии для вручения их подопечным (пожилым людям, людям, находящимся в сложной жизненной ситуации и др.)

7.2. Для оценки работ (определения победителей) формируется жюри Конкурса (представители Нижнетагильского музея изобразительных искусств, сотрудники Нижнетагильской Епархии, художник-педагог) под председательством руководителя Отдела религиозного образования и катехизации Нижнетагильской Епархии

Критерии отбора победителей при оценке творческих работ:

- Соответствие работы заявленной теме и полнота ее отражения
- Оригинальность сюжетно-образного решения
- Владение основами художественной грамоты
- Качество исполнения и оформления работы

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

8.1. Итоги конкурса публикуются на сайте ОРОиК Нижнетагильской епархии Русской Православной Церкви **Tagiloro.ru.**

8. 2. По итогам Конкурса может проводиться выставка представленных работ на Конкурс в текущем году.

9. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

9.1. Участники Конкурса награждаются сертификатами участника.

9.2. Победители награждаются дипломами и памятными подарками.

9.3. Педагоги награждаются благодарственными письмами.

ВНИМАНИЕ!!!!

Для получения наградных документов (дипломов, сертификатов участника, благодарственных писем) необходимо заполнить таблицу по

Ссылке:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1JNopIzhRC6o2YCDSTNt074Qb5Kh6yIHu0CctFd5TITc/edit?usp=sharing>